



ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ „ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“

ФИЛОЛОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ

ECTS макет на учебен курс



**Факултет/филиал**

Филологически факултет

**Катедра**

Катедра по Руска филология

**Професионално направление (на курса)**

2.1. Филология

**Специалност**

Руска филология /задочно обучение/

## ОПИСАНИЕ

**1. Наименование на курса**

Съвременен руски език /Стилистика/

**2. Верификация на курса**

- приет с протокол на КС: No .../ ... 2025 г.
- утвърден с протокол на ФС: No .../ ... 2025 г.

**3. Тип на курса**

задължителен

**4. Равнище на курса (ОКС)**

ОКС 'бакалавър'

**5. Година на обучение**

4

**6. Семестър**

8

**7. Брой ECTS кредити**

5

**8. Име на лектора**

Гл.ас. д-р Милена Стойкова

**9. Учебни резултати за курса – усвоени знания, умения, компетенции (цели)**

Завършилите тази дисциплина ще са запознати със стилистичните норми на съвременния руски език, ще имат знания за уместната и правилна употреба на речевите единици, които точно, вярно и стилистически правилно изразяват определена мисъл. Те се научават да анализират езиковите и извънезикови фактори на конкретните стилове и правилно да ги използват в своята езикова

практика. Научават се да откриват причините за съвременното състояние на стиловете и за измененията в тях, за тенденции в средствата за масова комуникация (СМК) в XXI в.

Ще могат правилно да формулират речта си във всички типови сфери (художествена, научна, делова, публицистическа, битова), свързани със стиловите различия.

#### **10. Начин на преподаване**

аудиторно : 15 лекции и 15 семинарни занятия.120 часа извънаудиторна // самостоятелна подготовка- общо 150 часа.

#### **11. Предварителни изисквания (знания и умения от предходно обучение) и изисквания за други (едновременни) курсове**

Студентите се запознават предварително с основните теоретични курсове на съвременния руски език: фонетика, лексикология, морфология, синтаксис. Запознати са с нормативната употреба на езиковите единици в основните лингвистични нива.

#### **12. Препоръчани избираеми програмни компоненти**

Стилистична норма. Основни типови сфери. Езикови и извънезикови фактори при формирането на функционалния стил. Характеристика на конкретни-те стилове.

#### **13. Съдържание на курса**

Курсът по Стилистика на съвременния руски език е предназначен за студентите, които имат основна специалност Руски език и които успешно са усвоили основните теоретични курсове на съвременния руски език, овладели са категориите и единиците на езика и устройството на езиковата система. Тези знания са базови за езиковата грамотност, за разбиране на същността и структурата на езиковата система, но те не осигуряват стилистическата грамотност – най-високото ниво при усвояване на езика. Изучаването на стилистиката на езика има както теоретична, така и практическа цел. Практическото значение на тази дисциплина е преди всичко в повишаване на речевата култура на студентите, които изучават руски език като специалност в извънезикова среда и за които руският език е чужд.

Целта на курса по Стилистика е студентите да овладеят общите принципи на Стилистиката, основите за системност на стила, законите, които управляват функционирането на езиковите средства в различните сфери на общуване, овладяването на стилистичните ресурси на езика и стилистичните норми. Студентите получават знания за историческите изменения и за вариативността при употребата на езиковите единици, в зависимост от сферата на употреба, а, следователно, за стилистичната обусловеност при използване на езиковите средства от особеностите на контекста, да усвоят закономерностите на връзката: езикови и извънезикови фактори при формирането на стила. Важно е и усвояването на различията между езикови и собствено стилистични проблеми и във връзка с това да се научат да определят собствено стилистичните грешки в езика от останалите ненормативни употреби. Познаването на стилистичните норми позволява да се избягнат неоправданите нарушения на еднородността на текста, неумението да се използват средствата за езиковата образност, бедността от запаса на синоними, изобилието от стандарти в речта и т.п.

Всички тези знания формират изискуемите професионални компетентности на бъдещите специалисти-русисти (учители, преводачи, секретари-референти, екскурзоводи и др.) в тяхната практическа работа.

#### 14. Библиография (основни заглавия)

1. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. М., Флинта – Наука, изд. 3-ье, 2012.
2. Лысакова И.П. и коллектив Практическая стилистика русского языка. Для учащихся с неродным русским языком. Русский язык – Курсы, 2012.
3. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. Изд. 7-е. М., 2010.
4. Юдина Н.В. Русский язык в XXI веке: кризис? Эволюция? прогресс? М., 2010.
5. Москвин В.П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация). М., 2004.
6. Голубь И.Б. Стилистика русского языка. М. 2003 (Электронное издание).
7. Голубь И.Б. Стилистика русского языка. М., 2010.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2003.
9. Дроняева Т.С., Клушина Н.И., Бирюкова И.В. Стилистика современного русского языка. Практикум., Москва, Флинта-Наука, 2008.
10. Афанасьева Н.А., Попова Т.И., Палитра стилей. Учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев, Санкт-Петербург, Златоуст, 2012..
11. Солганик Г.Я. Стилистика текста. Москва, Флинта-Наука, 2003.
12. Костомаров В.Г. Памфлеты о языке: родном, благоприобретенном и русском языке в Евразии. Монография., Москва, Флинта-Наука, 2015.
13. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика. Учебник для педагогических университетов и гуманитарных вузов. М., 2006.
14. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. Под редакцией М.Н.Кожиной. Москва, Флинта-Наука, 2006.

#### 15. Планирани учебни дейности и методи на преподаване

Планирани са лекции, практически занятия, самостоятелна работа, разработване на курсов проект. Методи и форми на обучение: лекции, беседи, анализи на теоретични изследвания, практически задачи, в които има елементи и на съпоставка с родния език и др.

#### 16. Методи и критерии на оценяване

Курсът Стилистика на съвременния руски език завършва с писмен изпит. Задължителен компонент е разработката на курсов проект, свързан с езика на СМК (средствата за масова комуникация – руски и български издания), който се представя при полагане на изпита. Оценката е комплексна от: участие на семинарни занятия, курсов проект и писмен изпит по дисциплината, както следва: 20 % + 30 % + 50 %.

#### 17. Език на преподаване

Руски език

#### 18. Стажове/практика

19. Изготвил описанието : гл.ас. д-р Милена Стойкова

20. Техническо осигуряване на обучението. Обучението се провежда с използване на автентични аудио и визуални текстове / на електронен и/или хартиен носител/.

